

Žiadosť o registráciu filmového projektu

Informácie o žiadateľovi

Obchodné meno žiadateľa:	
Typ žiadateľa: (právnická / fyzická osoba)	
Adresa sídla žiadateľa:	
- ulica	
- PSČ, obec	
- štát	
Korešpondenčná adresa:	
- ulica	
- PSČ, obec	
- štát	
IČO	
DIČ	
IČ DPH	
Štatutárny orgán žiadateľa	
- Meno a priezvisko	
- Funkcia	
- Telefón	
- E-mail	
Štatutárny orgán žiadateľa	
- Meno a priezvisko	
- Funkcia	
- Telefón	
- E-mail	

Základné informácie o filmovom projekte

Žiadateľ je k filmovému projektu: - producent alebo koproducent - oprávnenou osobou ¹	
Typ filmového projektu²: A / B / C / D / E / F	
Názov projektu:	
Počet častí:	
Dĺžka v min:	
Aspoň 10% deja sa odohráva v KSK - áno/nie	

¹ §2 ods. 2 VZN o podpore audiovizuálneho priemyslu <https://web.vucke.sk/sk/uradna-tabula/legislativa/vzn/vzn-c-5-2023.html>

²

A - samostatné hrané audiovizuálne dielo s časovým rozsahom najmenej 70 minút;

B - viacdielne hrané audiovizuálne dielo s rozsahom najviac 26 častí a s časovým rozsahom každej jeho časti najmenej 40 minút;

C - viacdielne hrané audiovizuálne dielo s rozsahom najviac 26 častí a s časovým rozsahom každej jeho časti najmenej 20 minút ak je primárne určené pre detského diváka

D - samostatné dokumentárne audiovizuálne dielo s časovým rozsahom najmenej 50 minút;

E - viacdielne dokumentárne audiovizuálne dielo s rozsahom najviac 26 častí a s časovým rozsahom každej jeho časti najmenej päť minút alebo

F - samostatné animované audiovizuálne dielo s časovým rozsahom najmenej 26 minút alebo viacdielne animované audiovizuálne dielo s celkovým časovým rozsahom najmenej 5 minút

Investičný zámer

Investičný zámer registrovaného filmového projektu		Plán	
		v EUR	v %
Predpokladaná výška celkového rozpočtu			
Z toho	predpokladaná výška oprávnených výdavkov		
	predpokladaná suma dotácie		
Predpokladaný termín predloženia žiadosti o poskytnutie dotácie:			

Prílohy k žiadosti o registráciu:

Kultúrny test - áno/nie	
Obsahový zámer registrovaného filmového projektu - áno/nie	
Časový plán realizácie registrovaného filmového projektu - áno/nie	
Písomná dohoda podľa §2 ods. 2 VZN, ak je žiadateľom oprávnená osoba podľa §2 ods. 2 VZN - áno nie	

V

Dňa:

.....
Podpis a pečiatka žiadateľa

Kultúrny test k registrácii filmového projektu

KULTÚRNY TEST			
Názov audiovizuálneho diela:			
Základné kritérium:			
	Dielo nemá pornografický charakter. - <i>áno/nie</i>		
	Dielo sa nakrúca na území KSK a zároveň sa dej/ príbeh diela sa odohráva na území KSK minimálne 10% z celkovej dĺžky diela - <i>áno/nie</i>		
Kultúrne kritériá:			
č.	kritérium	Odpoveď	body
1	Dielo zobrazuje, využíva alebo prezentuje skutočné alebo fiktívne udalosti, osobnosti alebo lokality, ktoré sú významnou súčasťou slovenskej alebo európskej kultúry, histórie alebo prírodného dedičstva, alebo ktoré súvisia s univerzálne významnou udalosťou alebo námetom filmu je literárne alebo iné umelecké dielo s výraznou kultúrnou hodnotou. - <i>áno/nie (5 bodov)</i>		
Zdôvodnenie:			
2	Téma diela je založená na zobrazení významnej spoločenskej hodnoty v európskom kontexte, ako napríklad kultúrna rozmanitosť, sloboda, spravodlivosť, solidarita, tolerancia, rovnosť, ochrana práv detí, ochrana menších alebo ľudských práv, ochrana životného prostredia, rešpektovanie tradícií kultúry alebo rodiny. - <i>áno/nie (5 bodov)</i>		
Zdôvodnenie:			
3	Väčšina diela je nakrútená v pôvodnom jazyku, ktorý je niektorým z jazykov európskych krajín, národov alebo etnických skupín žijúcich v Európe. - <i>áno/nie (4 body)</i>		
Zdôvodnenie:			

4	Dielo významnou mierou prispieva k rozvoju niektorého z audiovizuálnych žánrov alebo k rozvoju kreativity a originality audiovizuálneho spôsobu zobrazovania skutočnosti. - áno/nie (4 body)		
Zdôvodnenie:			
5	Na vytvorení diela sa podieľajú režisér, scenárista, kameraman, architekt, kostýmový výtvarník, autor hudby komponovanej pre dielo alebo herec v hlavnej úlohe, ktorí za svoju predchádzajúcu tvorbu získali ocenenia na významných svetových kultúrnych podujatiach alebo nominácie na významné ceny v oblasti kinematografie a audiovizuálnej kultúry. - áno/nie (4 body)		
Zdôvodnenie:			
6	Dielo efektívne prispieva k rozvoju audiovizuálnej výchovy alebo hodnotovej orientácie detí a mládeže. - áno/nie (2 body)		
Zdôvodnenie:			
	Počet bodov	Maximálny	Dosiahnutý
		24	

Realizačné kritériá:			
č.	kritérium	Odpoveď	body
1	Osoby zúčastnené na tvorbe a výrobe filmu sú občania niektorého zo štátov Európskeho hospodárskeho priestoru:		
1.1	hlavný režisér alebo druhý režisér, - áno/nie (1 bod)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.2	producent, koproducent alebo výkonný producent, - áno/nie (1 bod)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.3	scenárista, autor námetu alebo autor dialógov, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.4	hlavný kameraman alebo druhý kameraman, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.5	herec v hlavnej úlohe, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.6	herec vo vedľajšej úlohe, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.7	autor alebo interpret hudby komponovanej pre dielo, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.8	architekt alebo výtvarník, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			

1.9	kostýmový návrhár, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.10	strihač, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.11	vedúci výroby rekvizít, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.12	umelecký maskér, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.13	vedúci produkcie, postprodukcie alebo vizuálnych efektov, - áno/nie (0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
1.14	asistent niektorej z profesií – architekt alebo výtvarník, kostýmový návrhár, strihač, vedúci výroby rekvizít, umelecký maskér. - áno/nie (0,1 – 0,5 boda)		
Meno a priezvisko, profesia, štátna príslušnosť			
2	Predpokladané zabezpečenie distribúcie diela v štátoch Európskeho hospodárskeho priestoru. - áno/nie (1 - 4 body)		
3	Nakrúcanie diela v lokalitách alebo v štúdiách v Slovenskej republike. - áno/nie (1 - 4 body)		
	Celkový počet dní nakrúcania	Z toho SR	Podiel v %

4	Využitie dodávateľských služieb na území Slovenskej republiky. - áno/nie (4 body)		
	Zdôvodnenie:		
5	Využitie zvukovej alebo obrazovej postprodukcie v Slovenskej republike. - áno/nie (1 - 4 body)		
	Celkový počet dní postprodukcie	Z toho SR	Podiel v %
	Počet bodov	Maximálny	Dosiahnutý
		24	

Vysvetlivky:

1. Za kritériá 1.1 a 1.2 sa udeľuje maximálne 1 bod za každé kritérium.
2. Za kritériá 1.3 až 1.8 a 1.13 sa udeľuje maximálne 0,5 bodu za každé kritérium.
3. Za kritérium 1.14 sa udeľuje 0,1 bodu za každú profesiu, najviac však 0,5 bodu.
4. Za kritérium 2 sa udeľuje za každý štát 1 bod, najviac však 4 body.
5. Za kritérium 3 sa udeľujú body nasledovne:
 - a) 1 bod, ak počet dní nakrúcania na území Slovenskej republiky je minimálne 10 % z celkového počtu dní nakrúcania,
 - b) 2 body, ak počet dní nakrúcania na území Slovenskej republiky je minimálne 20 % z celkového počtu dní nakrúcania,
 - c) 3 body, ak počet dní nakrúcania na území Slovenskej republiky je minimálne 30 % z celkového počtu dní nakrúcania,
 - d) 4 body, ak počet dní nakrúcania na území Slovenskej republiky je minimálne 40 % z celkového počtu dní nakrúcania.
6. Za kritérium 5 sa udeľujú body nasledovne:
 - a) 1 bod, ak počet dní postprodukcie na území Slovenskej republiky je minimálne 10 % z celkového počtu dní postprodukcie,
 - b) 2 body, ak počet dní postprodukcie na území Slovenskej republiky je minimálne 20 % z celkového počtu dní postprodukcie,
 - c) 3 body, ak počet dní postprodukcie na území Slovenskej republiky je minimálne 30 % z celkového počtu dní postprodukcie,
 - d) 4 body, ak počet dní postprodukcie na území Slovenskej republiky je minimálne 40 % z celkového počtu dní postprodukcie.

Vyhlásenie

Ja, ako žiadateľ, týmto **vyhlasujem, že všetky uvedené údaje sú pravdivé**. Zároveň týmto potvrdzujem, že sú mi známe podmienky pre poskytnutie finančných prostriedkov z KSK určené VZN č. 5/2023 Z. z. o podpore AV priemyslu v znení VZN **14/2025**, ako aj súvisiacimi vnútornými predpismi KSK – príručkou pre žiadateľa. Súčasne s tým potvrdzujem, že som si vedomý/á následkov, ktoré môže KSK uplatniť voči žiadateľovi, ak sa niektoré moje vyhlásenia alebo mnou predložené informácie preukážu ako nepravdivé. Toto vyhlásenie sa predkladá KSK ako poskytovateľovi finančných prostriedkov.

V:
Dňa:

.....

Podpis a pečiatka žiadateľa